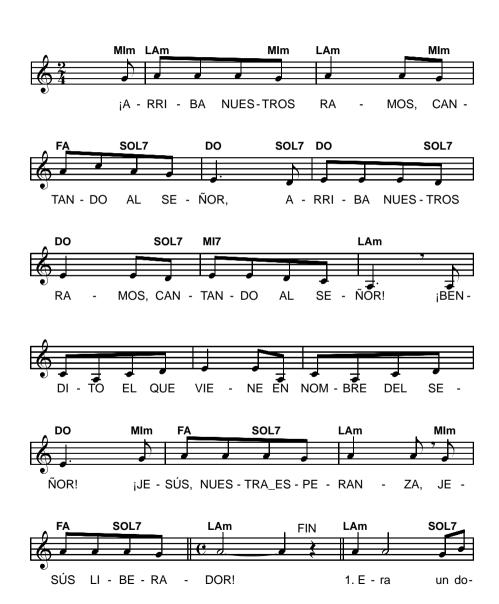
5 - Arriba nuestros ramos

O. Catena





co - men - za - ron

sias - mo,

de

MIM LAM MIM FA SOL7 DO iA-RRIBA NUESTROS RAMOS, CAN-TANDO AL SEÑOR, SOL7 DO SOL7 DO SOL7 DO SOL7 MI7 LAM A-RRIBA NUESTROS RAMOS, CAN-TANDO AL SEÑOR! LAM IBENDITO EL QUE VIENE EN NOMBRE DEL SEÑOR! MIM FA SOL7 LAM MIM FA SOL7 LAM IJE-SÚS, NUESTRA ESPERANZA, JE-SÚS LIBERADOR!

LAm SOL7 LAm DO SOL7 LAm

1. Era un domingo, allá en Jerusalén,
RE MI7 LAm FA MI
cuando en un burrito Jesús entra a padecer.
LAm SOL7 LAm DO SOL7 LAm
Todo el pueblo humilde lo salió a recibir,
RE MI7 LAm MI7 LAm
y con entusiasmo comenzaron a decir:

- Pero el mejor canto que Jesús quiso escuchar fue el canto puro de los niños del lugar. Ellos saludaban a Jesús Liberador. Cristo, el esperado de los pobres del Señor.
- 3. Hoy también nosotros te queremos recibir, y por tu camino serte fieles hasta el fin. Cristo, nos conduces hacia el Reino de la luz: marcas nuestra huella con la sangre de tu cruz.
- 4. Llegan ya los días de la Pascua del Señor: Cristo con su muerte nos da vida y salvación. Juntos revivamos el misterio de la cruz y compartiremos el gran triunfo de Jesús.

Aclamación gozoza, canto procesional, pórtico de la Semana Santa. Lleno de alusiones evangélicas, prepara la celebración de la Pascua. Su ritmo acompasado sostiene el camino hacia el templo.

Uso: procesional del domingo de Pasión, y al final de la celebración.